

Concierto di Homenahe na Rudy Plaate y Norman Moron a surpasa tur expectativa.

Skirbi pa: Clyde Harms

DEN un sala di Renaissance Convention Center “sold out” cu un audiencia masha anima, como 25 musico local a toca y canta pa rindi homenahe na e bastionnan Curasoleño di musica, Rudy Plaate y Norman Moron. E ambiente festivo berdaderamente a duna un extra dimension na e anochi musical.

Robert Thiel a cuminsa e anochi cu “Atardi”, un di e piesanan mas stima di Rudy y esaki a habri e apetito ainda mas di e audiencia cu ya tabata hambra pa musica di e compositor.

E resto di e programa lo a satisface cualkier audiencia, pero pa esun di diasabra nochi no tabata suficiente. Nan hamber pa musica di Rudy Plaate tabata parce insasiabel.

Algun mas cu otro, pero tur grupo y artista, a resalta den nan manera, cu e piesanan cu nan a scoge pa interpreta.

Algun momento extra-memorabel: Doedel Sofia cu su cuatro compañaando Albert Croes riba piano; Rachel Kraaivanger interpretando cu hopi melancolia e piesanan “Felicidad” y “Esperansa”; e inimitabel Etty Toppenberg, cu a desvia di e programa cantando “Ki ora mi corda” di Padú Lampe, e unico cantica e anochi ey cu no tabata di Rudy Plaate, pa dedic’e na Norman y Rudy.

Tabata un placer pa mira Padú goza asina tanto sinta riba su rolstoel adilanti den skina banda robes. Tambe ex gouverneur Olindo Koolman y su simpatica señora Dora a impresiona cu nan presencia. Kico e lo tabata pensa ora cu Papito a cera e concierto cu “Si mi bira gouverneur”?

Na number di Minister di Cultura, Señor Dumfries, Director di Departamento di Cultura a otorga plakkaat di reconocimiento na e homenaheadonan.

Michael Kuiperi y Netto Arends kendenan a tuma e iniciativa di organisa e concierto di homenahe y Persey Jeandor cu a traha duro pa realisa e concierto, tur tres merece un danki grandi di nos comunidad pa un celebracion di nos cultura musical.

Ta un lastima cu e sistema di zonido (sound system) no tabata na nivel di e artistanan.

E tabata laga hopi di desea y varios bes e tabata malo, hopi malo, completamente malo.

E tabata un berdadero mancha mahos rib’e concierto.

N.B. Pa via di un problema cu mi lomba mi no por a ta presente na e concierto y e articulo aki ta un compilacion di opinionnan di hendenan cu si a asisti e concierto cu ami a entrevista despues.

Mi tabatin e privilegio di combersa personalmente cu Rudy y Norman diadomingo mainta na un reunion familiar na honor di e dos artistanan y tur dos a expresa nan gratitud y admiracion pa e organisadornan y e publico Arubano cu a muestra un pasion grandi pa nan musica.

E concierto a surpasa tur nan expectativa. Mi a puntra nan con nan ta compara e homenahe aki cu esun cu nan a ricibi na cuminsamento di aña na Concertgebouw di Amsterdam, un di e casnan musical mas venera den mundo.

Nan opinion ta cu esun di Aruba tabata completamente diferente: mas intimo, entre amigo y conocinan y esaki a haci’e mas personal.

Leyenda pa e fotonan



Clyde Harms (1): Albert, Francis, Charine y Arlene di Happy Hour Gang a duna un precioso presentacion

Foto cortesia di Gina Burleson (Diario)



Clyde Harms (2) Rudy ta conta con e cantica cu Norman a caba di toca a nace. Esaki ta na e homenahe e diadomingo mainta na un cas familiar

Foto di autor



Clyde Harms (3) Persey gradici Norman despues di su actuacion cu Etty Toppenberg

Foto cortesia di Gina Burleson (Diario)